

Musikalische Passionsandacht zum Karfreitag

Schon seit einigen Jahren ist es eine schöne Tradition, dass der Bad Köseener Kirchenchor in der Sterbestunde Christi eine Passionsandacht musikalisch gestaltet.



Der Kirchenchor zur Konfirmation 2014

Auch in diesem Jahr erklingen am Karfreitagnachmittag, dem 30. März, ab 15:00 Uhr in der Lutherkirche Chor- und Instrumentalstücke im Wechsel mit Lesungen und Gebet.

Zum Vortrag kommen u.a. Sätze von Leo Haßler, Wolfgang Stockmeier, Detlef Schoener und Michael Schmoll. An der Orgel wird Bärbel Schoener zu hören sein.

(Foto: Holger Behrens)

Gitarre im Wandel der Zeit

Die Gitarre kann viel mehr, als den Rhythmus vorzugeben oder Gesang zu begleiten! Wer das Konzert am Samstag, dem 5. Mai, um 16.00 Uhr in der Lutherkirche Bad Kösen besucht, kann erleben, wie vielseitig das Instrument sein kann und wie unterschiedlich ihr Saitenspiel im Laufe der Jahrhunderte eingesetzt wurde.

Der Eisenacher Gitarrist Libor Fišer lässt die „Gitarre im Wandel der Zeit“ erklingen und nimmt seine Zuhörer mit auf eine Reise durch verschiedene Musikepochen, Stilrichtungen und Länder.

Auf dem Programm stehen klassische Werke der Gitarren-Literatur wie zum Beispiel der „Bolero“ von Napoléon Coste, das „Ständchen“ von Franz Schubert oder Tänze aus der Lautensuite von Silvius Leopold Weiss. Libor Fišer spielt aber auch poppige und jazzige Musik, bearbeitet für die Konzertgitarre, z.B. bekannte Bossa Nova Standards wie „Manhã de Carnaval“ von Luiz Bonfá oder „Garota de Ipanema“ von Antônio Carlos Jobim. Aus der CD „Porque no?“ und seiner aktuellen CD „Cosa Bossa“ erklingen neben einer Auswahl von verschiedenen Bearbeitungen auch eigene Stücke.

Libor Fišer wurde 1966 in Bukovina u. Čisté in der Tschechischen Republik geboren. Er studierte am Konservatorium in Pardubice und danach an der Musikhochschule „Franz Liszt“ in Weimar und nahm auch an verschiedenen internationalen Wettbewerben teil. Neben zahlreichen Auftritten als Konzertgitarrist arbeitet er vor allem als Gitarrenpädagoge in Eisenach und ist außerdem als Autor mehrerer Gitarrenschulen und als Komponist bekannt.

Freuen wir uns auf ein außergewöhnliches Konzert!



Foto: Libor Fišer

Der Eintritt ist frei, es wird aber um eine Kollekte für den Künstler gebeten.